

konkursu fotograficznego

OKIEM MŁODEGO PRZYRODNIKA**I.**

1. Organizatorem konkursu jest Fundacja Marceliego Nenckiego Wspierania Nauk Biologicznych, zwana dalej Organizatorem.
2. Głównym tematem konkursu jest przyroda. Kategorie konkursowe:
 - **natura** (NAT) – przyroda w tym: krajobrazy, zwierzęta i rośliny w ich naturalnym środowisku, a także przyroda nieożywiona,
 - **eksperyment** (EXP) – fotografia uzyskana w wyniku eksperymentu lub przeprowadzonego doświadczenia.

II.

1. Konkurs ma charakter otwarty – mogą w nim wziąć udział wszyscy chętni, którzy nie ukończyli 25 lat!

III.

1. Uczestnik zgłaszający się do konkursu zobowiązany jest do prawidłowego wypełnienia Zgłoszenia (załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu).
2. W konkursie biorą udział wyłącznie fotografie wykonane w latach 2016-2017 r.
3. Każdy uczestnik może zgłosić na konkurs do 3 fotografii w każdej z kategorii.
4. Prace należy dostarczyć wraz ze zgłoszeniem w nieprzekraczalnym terminie do **15 października 2017 r.** pocztą elektroniczną na adres: konkurs@nenckifoundation.eu **Prace złożone po terminie nie będą uwzględnione w konkursie.**
5. Prace należy dostarczyć w postaci plików cyfrowych:
 - o rozdzielczości nie mniejszej niż 1024 px. na dłuższym boku,
 - nazwa pliku powinna zawierać: kategorię, imię i nazwisko Autora oraz tytuł (wzór: EXP_KOWALSKI_JAN_Paramecium lub NAT_KOWALSKI_JAN_Tatry),
 - w nazewnictwie plików nie należy stosować polskich znaków,
 - w przypadku wątpliwości, Jury może zażądać oryginalnego pliku,
 - w przypadku nagrodzenia/wyróżnienia pracy organizatorzy zwrócą się do Autorów o dostarczenie plików w wysokiej rozdzielczości.
6. Zgłoszenie (załącznik nr 1) musi być zgodne z przesłanymi plikami, prace powinny mieć tytuły.
7. Do zgłoszenia należy dołączyć krótką notkę o sobie.

IV.

1. Zalecenia dotyczące zgłaszanych prac:
 - dopuszcza się kadrowanie do 40%, stemplowanie paprochów i korzystanie z programów graficznych w zakresie obróbki globalnej (m.in. regulacji poziomów, nasycenia, kontrastu, temperatury barw, rozjaśniania, przyciemniania etc.),
 - dopuszcza się konwersję do czarno-białych,
 - nie dopuszcza się wklejania i wycinania obiektów,
 - nie dopuszcza się zgłoszeń zdjęć nagrodzonych i wyróżnianych w innych konkursach.

Należy korzystać z programów graficznych, ale z wyczuciem i rozważą. Każdy plik wymaga „obróbki”.

2. **Zgłoszone prace, które nie spełniają wymagań lub zostały wykonane wbrew powyższym zasadom nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.**
3. Organizator konkursu powołuje niezależne i niepartyzne Jury, zapewnia pełną anonimowość prac w czasie obrad jurorów.
Przewodniczącym Jury jest [Łukasz Bożycki](#).
Przewodniczący Jury dokooptuje do Jury według swego uznania dwie dodatkowe osoby.
Jury wybiera najlepszą fotografię oraz zastrzega sobie prawo przyznania wyróżnień. Wybrane fotografie zostaną zaprezentowane na wystawie pod adresem Organizatora w terminie 3 miesięcy od rozstrzygnięcia konkursu.
Decyzja Jury jest nieodwołalna i ostateczna.
W przypadkach szczególnych Jury może poprosić Autora o dodatkowe wyjaśnienia. Autor jest zobowiązany do przedstawienia jury takich materiałów. Jeśli nie dokona tego, jury ma prawo nie brać pracy pod uwagę.
4. Organizator przewiduje dwie nagrody główne, po jednej w każdej kategorii. Nagrodę stanowi dwudniowy pobyt dla dwóch osób w pokojach gościnnych [Stacji Hydrobiologicznej](#) w Mikołajkach, należącej do Instytutu Biologii Doświadczalnej im. Marcelego Nenckiego PAN. Organizator nie zapewnia zwrotu kosztów podróży do Stacji Hydrobiologicznej. Istnieje również możliwość przyznania wyróżnień, jeśli Jury tak uzna.
5. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w listopadzie 2017 r. Ogłoszenie wyników na stronie Organizatora nastąpi 1 grudnia 2017 r. Wręczenie nagród i wyróżnień nastąpi na wernisażu wystawy. Organizator przewiduje w ciągu pierwszego tygodnia trwania wystawy zorganizowanie głosowania wśród publiczności (w formie tradycyjnej urny z głosami) na najlepsze zdjęcie. Praca, która zdobędzie najwięcej głosów otrzyma Nagrodę Publiczności.

V.

1. Zgłaszając się do Konkursu Autor oświadcza, że przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do zgłaszanych w konkursie fotografii. Autor oświadcza także, że powyższe prawa nie są ograniczone w żadnym zakresie, w szczególności zobowiązań wynikających z naruszenia praw innych osób.
2. W przypadku wytoczenia przez osobę trzecią powództwa przeciwko Organizatorowi o naruszenie praw autorskich oraz praw do wizerunku, Autor zobowiązany będzie pokryć koszty zastępstwa procesowego, koszty sądowe oraz zapłacić zasądzone odszkodowanie lub koszty polubownego załatwienia sprawy.
3. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi Konkursu niewyłącznej, niezbywalnej, bez ograniczeń terytorialnych, bezpłatnej licencji obejmującej prawo do wykorzystania fotografii poprzez :
 - używanie i wykorzystanie w działalności statutowej oraz wszelkiej innej działalności promocyjnej, reklamowej oraz informacyjnej dotyczącej działalności Organizatora,
 - utrwalanie i zwielokrotnianie fotografii – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy fotografii, w tym techniką drukarską, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - zwielokrotnianie poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
 - publiczne wystawianie i wyświetlanie na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
 - rozpowszechnianie fotografii poprzez wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem, wystawienie, wyświetlenie, a także publiczne udostępnienie fotografii w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

- wydawanie i rozpowszechnianie we wszelkich materiałach promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem fotografii,
 - umieszczanie w Internecie.
4. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Autorów, w szczególności do oznaczenia fotografii ich nazwiskami.
 5. Zgłoszenia konkursowe w formie plików elektronicznych, które nie otrzymają nagród i wyróżnień i nie zostaną wybrane do wystawy, zostaną komisyjnie skasowane i usunięte.
 6. Zgłoszenie prac jest jednoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu. Jego ostateczna interpretacja pozostaje w gestii organizatora.

Fundacja Marceliego Nenckiego Wspierania Nauk Biologicznych

¹ Do dnia zakończenia nadsyłania prac tj. 15 października 2017 r.